



αποστοι

Diciembre 2000
Número 3
PASTORAL BÍBLICA

Publicación mensual al servicio del Centro de Formación para Maestros de Biblia

Símbolos Navideños



La **Flor de Nochebuena** no es originaria de los Estados Unidos; es un regalo de México para el mundo. La planta originaria del estado de Guerrero, se llama *Cuetlaxóchitl*, que significa “flor que se marchita” o “flor de cuero”. Ahora ya sabemos que la flor de Nochebuena es muy mexicana y no “gringa”, como algunos todavía creen.

Se asegura que fue San Francisco de Asís quien montó el primer **Nacimiento** de la historia, formado por hombres y mujeres de verdad. Al pasar el tiempo, las personas fueron sustituidas con figuras artificiales. En México, esta tradición data del siglo XVI, cuando los misioneros españoles utilizaron el nacimiento para llevar el mensaje cristiano a las comunidades indígenas.

Los cantos sobre el nacimiento del Niño Dios se llaman **Villancicos**, porque eran creados por campesinos que vivían en las villas. Eran cantos populares acerca del misterio de la Encarnación, inspirados en la Liturgia de Navidad. “Noche de paz, noche de amor...”, es el villancico más famoso. Fue escrito en 1818 por un párroco llamado Joseph Mohr, creador del bello poema que luego fue musicalizado por su amigo Franz Javer Gruber. En la Nochebuena de ese año, ambos cantaron este hermoso villancico por primera vez.

El **árbol navideño** es una tradición que nació en el norte de Europa antes de la llegada de Cristo. El follaje perenne del pino representaba el triunfo del bien sobre el mal.

Al llegar el cristianismo, San Bonifacio transformó la tradición adoptando el pino como símbolo del nacimiento del Hijo de Dios, que trajo al mundo la Luz de la Vida y la Verdad.



Fiestas más sobresalientes del mes de diciembre

8 de diciembre:

LA INMACULADA CONCEPCION DE LA SANTISIMA VIRGEN MARIA

12 de diciembre:

NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE

25 de diciembre:

LA NATIVIDAD DEL SEÑOR

26 de diciembre:

SAN ESTEBAN primer mártir

27 de diciembre:

SAN JUAN Apóstol y Evangelista

28 de diciembre:

LOS SANTOS INOCENTES

30 de diciembre

LA SAGRADA FAMILIA

Encuentros bíblicos para el tiempo de Navidad

Introducción.

El ambiente de Navidad nos ofrece un espacio privilegiado para reunirnos en torno a la Biblia. Entre todas las actividades y festejos navideños es muy importante abrir un espacio para darle un sentido bíblico a esta celebración fundamental para la vida cristiana. Para lograr este propósito, proponemos 5 encuentros cuyo objetivo fundamental es el *reconocer en el Niño de Belén a la Palabra de Dios hecha carne*.

Y nada mejor que las páginas sagradas para poder contemplar el verdadero rostro de Dios que se nos revela en el pesebre.

Indicaciones y sugerencias para animar un grupo bíblico.

Estas indicaciones son sencillas pistas de acción que nos podrán orientar para realizar estos encuentros en nuestro grupo bíblico.

Pero, somos nosotros, como formadores y como líderes de nuestro grupo los que tenemos que hacer las adaptaciones necesarias de acuerdo con el nivel de preparación de los alumnos y con las circunstancias de cada encuentro.

1. Preparar cada encuentro.
2. Oración inicial.
3. Escuchar la Palabra.
4. Lectura del texto en forma individual.
5. Narrar con nuestras palabras lo leído.
6. Enunciar los temas o las ideas dominantes de la lectura.
7. Aplicar a nuestra vida el mensaje que hemos descubierto.
8. Compromisos a nivel personal y de grupo.
9. Oración final.



Primer encuentro:
MANTENGAMOS LA ESPERANZA
“Porque un niño nos ha nacido, un hijo se nos ha dado” (Is. 9,5)

1. Canto u oración inicial

2. Introducción

En este encuentro vamos a escuchar el mensaje del profeta Isaías que nos anuncia la justicia y la paz, y nos llama a mantener la esperanza aun en medio de la situación de pecado social que nos aqueja. El niño de Belén es el “Dios fuerte, el Príncipe de la paz” (Is. 9, 5); él es nuestra salvación. El nos da la fuerza y la esperanza para construir una nueva historia y esperar una nueva vida.

3. Lectura y Comentario de Is. 9, 1-6.

Isaías escribe este magnífico texto en un momento muy difícil para los pueblos de Israel y de Judá, amenazados e invadidos por el poder de los asirios. Los gobernantes contraban sus esperanzas en alianzas con otros pueblos, lo que desencadenó una crisis interna aún peor. En medio de una situación tan oscura y desalentadora, el profeta deja ver una gran luz, pues la promesa del Mesías Salvador seguía vigente. La tradición cristiana ve la realización



plena de este anuncio profético en el nacimiento de Jesús y en el Reino que él inaugura. (Mt.4, 16).

4. Reflexión personal y diálogo comunitario.

- ❖ ¿Qué nombres le da Isaías al niño que “nos ha nacido”? ¿Quién es este niño?
- ❖ ¿Qué nos traerá este niño? ¿Porqué podemos poner en él nuestra esperanza?
- ❖ ¿Cuál es el rostro de Dios que nos deja ver este texto?

5. Oración.

Después de haber escuchado y meditado este anuncio de esperanza, ¿cuál sería nuestra respuesta, nuestra oración?

6. Para continuar nuestro camino.

- ✓ En medio de nuestra situación tan difícil que estamos afrontando, y de los anuncios de salvación que nos vienen de todas partes, ¿en qué o en quién ponemos generalmente nuestra esperanza de una vida mejor?
- ✓ ¿Cómo puede la luz de esta Navidad reavivar nuestra esperanza?
- ✓ ¿Cómo podríamos trabajar en la construcción del Reino de justicia, de amor y de paz?

7. Padrenuestro y canto final.



Segundo encuentro: ESCUCHAR Y RESPONDER COMO MARIA

“Al oír estas palabras, ella quedó desconcertada y se preguntaba que significaba tal saludo” (Lc. 1, 29)

1. Canto u oración inicial

2. Introducción

En medio de tantos y tantos anuncios y promesas, ¿cómo distinguir y escuchar lo que realmente nos conviene y nos conduce hacia el camino de la vida nueva? ¿A qué o a quién responder? ¿Con qué proyecto vale la pena comprometerse? Miremos el ejemplo de María, la mujer que supo escuchar en momentos que tampoco eran fáciles para su pueblo.

3. Lectura y Comentario Lucas 1, 26-38

Jesús nació en la época en que Palestina estaba bajo el dominio de Roma. La situación era complicada desde el punto de vista político y religioso. Los romanos mantenían una dura carga tributaria sobre el pueblo y ejercían un estricto control político sobre las

manifestaciones nacionalistas judías. Por otra parte, las autoridades religiosas de Judá también oprimían al pueblo sencillo con su interpretación literalista de la Ley, interpretación que había olvidado el verdadero espíritu de los preceptos divinos que buscaban conservar la fidelidad a la Alianza. En este contexto, “los pobres de Yahvé”, gentes muy sencillas del pueblo que mantenían puesta toda su confianza en el Señor, esperaban el cumplimiento de las promesas mesiánicas. Sin duda éste era el espíritu que animaba a personas que estuvieron muy cerca de Jesús, como María, José, Isabel, Juan... En esta atmósfera espiritual de confianza y esperanza podemos situar la alegría del anuncio salvador del ángel y la actitud de escucha y de fidelidad de María.

4. Reflexión personal y diálogo comunitario

- ❖ ¿Qué nos indica que el mensaje que escuchó María estaba en relación con la historia de fe de salvación de su pueblo?
- ❖ ¿Cómo podemos identificar las actitudes de María en el relato de la anunciación?
- ❖ ¿Porqué el anuncio del nacimiento de Jesús es un momento de tanta alegría?

5. Oración

Después de habernos situado en la atmósfera del relato de la anunciación y de haber mirado las actitudes de María, ¿cuál puede ser nuestra oración?

6. Para continuar nuestro camino

- ✓ ¿Somos capaces de hacer silencio y de escuchar a quien nos habla? ¿Nos dejamos llevar por nuestros primeros deseos e impresiones? ¿Escuchamos y cuestionamos los mensajes que nos llegan?
- ✓ ¿En función de qué principios y valores respondemos a las múltiples ofertas que nos son presentadas continuamente?
- ✓ ¿Cómo responder al mensaje de salvación que cada año nos es anunciado en la Navidad?

7. Padrenuestro y canto final.



Tercer encuentro: IR AL ENCUENTRO COMO MARIA E ISABEL

“María se puso en camino y fue de prisa a la montaña. Entró en casa de Zacarías y saludó a Isabel” (Lc. 1, 39-40)

1. Canto u oración inicial

2. Introducción

El texto bíblico que vamos a escuchar hoy nos muestra como María, portadora por excelencia de la VIDA, no se queda encerrada en sí misma, sino que se pone en camino para ir al encuentro de otra mujer extraordinaria, que también está al servicio de los designios del Dios de la Vida.

3. Lectura y Comentario Lc. 1 39-45

Isabel, como otras grandes mujeres de Israel en las que se manifestó el designio salvífico de Dios para con su pueblo, era estéril. Ella, como Sara, Rebeca, Raquel, Ana, va a ser portadora de las promesas que un día Dios hizo a Abraham. De hecho, Juan, su hijo, será el elegido para anunciar a Jesús como el Mesías. El camino que María recorre presurosa entre un pequeño pueblo de Galilea y algún lugar cercano a Jerusalén, permite el encuentro gozoso de estas dos mujeres servidoras y portadoras de la salvación. Las actitudes de los personajes de este relato nos dejan ver el gozo y la alabanza que surgen con el anuncio de la salvación.

4. Reflexión personal y diálogo comunitario

- ❖ ¿En qué ambiente se desarrolla el encuentro entre María e Isabel? ¿Cuáles son sus actitudes?
- ❖ En la sociedad judía, el saludo tiene como finalidad identificar a la otra persona deseándole la felicidad y la bendición divina ¿Qué características especiales tiene el saludo de María e Isabel?
- ❖ ¿Qué otros personajes “se encuentran” en este relato? ¿Qué significado tiene este encuentro?

5. Oración.

Después de haber escuchado y meditado este encuentro gozoso, ¿cómo podemos dirigir nuestra plegaria al Dios que nos salva?

6. Para continuar nuestro camino.

- ✓ ¿Somos capaces de salir al encuentro de los demás, de nuestro entorno, a pesar de los problemas y dificultades?
- ✓ Como María e Isabel, como tantas mujeres en el mundo, ¿podemos comprometernos a crear espacios de encuentro en los que se anuncie el gozo de la vida?

7. Padrenuestro y oración final.



Cuarto encuentro:

DAR GRACIAS COMO MARIA Y ZACARIAS

“Mi alma glorifica al Señor, y mi espíritu se alegra en Dios mi Salvador” (Lc. 1, 47)

1. Canto u oración inicial

2. Introducción

La sociedad de consumo, las estructuras injustas y hasta el poco o mucho bienestar que nos rodea hacen que muy a menudo olvidemos el valor de la gratuidad. En efecto, olvidamos que la vida, la creación, el encuentro, la amistad... son dones que recibimos por pura gratuidad. En la dinámica de la comunicación, *dar y recibir* son actos recíprocos que no se comprenden aisladamente. Por eso, es importante que sepamos detenernos, no sólo para escuchar y responder, sino también para *dar gracias*.

3. Lectura y Comentario Lucas 1, 46-55

El encuentro gozoso de María y de Isabel, de Juan y de Jesús, termina con una esquiva acción de gracias que tradicionalmente se conoce como el *Magnificat*. Más adelante, Zacarías, padre de Juan, movido por el Espíritu Santo, entonará también un himno de acción de gracias a Dios.

El *Magnificat* es un salmo de acción de gracias compuesto a partir de citas y alusiones del Antiguo Testamento. Como otros himnos bíblicos de acción de gracias, éste también es el fruto de una muy profunda experiencia de Dios. María se congratula, no sólo por las maravillas que el Poderoso ha obrado en ella, sino también en su pueblo Israel. Es un canto que hace presente la esperanza del cumplimiento de las promesas divinas. Es una alabanza al Dios que se apiada de los más pobres y olvidados y que es capaz de poner en ellos su confianza.

Día tras día, la Iglesia repite el *Magnificat* para celebrar y agradecer la presencia salvadora de Dios en el peregrinar de la historia. Al mismo tiempo que damos gra-

cias, nos comprometemos a trabajar con renovado empeño en el anuncio de la salvación y en el servicio a la humanidad y, muy especialmente, a los hombres y mujeres más desvalidos y empobrecidos.

4. Reflexión personal y diálogo comunitario

- ❖ Agradecer es reconocer. ¿Cómo reconoce María el don de Dios en ella misma y en su pueblo?
- ❖ ¿De qué manera nos permite el *Magnificat* reconocer al Dios en quien hemos puesto nuestra fe y nuestra esperanza?

5. Oración.

¿Cuál sería nuestro himno de acción de gracias por las maravillas que Dios ha obrado en nosotros y en todo su pueblo?

6. Para continuar nuestro camino.

- ✓ ¿Cómo podríamos dejar en nuestra vida espacios para reconocer todo aquello que recibimos como un don y agradecerlo?
- ✓ ¿Cómo reconocer la presencia de Dios en los más pequeños, los más pobres y olvidados?
- ✓ Desde nuestra situación muy concreta, ¿qué podemos hacer para participar de forma más directa y entusiasta en el plan salvador de Dios?

7. Padrenuestro y canto final.



Quinto encuentro:

RECONOCER A JESÚS COMO MARIA, JOSE Y LOS PASTORES

“Les anuncio una gran alegría: Les ha nacido hoy, en la ciudad de David, un Salvador” (Lc. 2, 10-11)

1. Canto u oración inicial

2. Introducción

En la experiencia de toda nueva vida, la humanidad tiene una fuente inagotable de esperanza. A pesar de las dificultades que vivimos, de la guerra y la violencia, de las estructuras injustas, la vida no se detiene y surge, siempre, más fuerte que la misma muerte. La narración del nacimiento de Jesús, nos permite reconocer en el Niño Jesús, no sólo la esperanza de una nueva vida, sino sobre todo, la Buena Noticia de la llegada de nuestro Salvador.

3. Lectura y Comentario Lc. 1, 46-55

El nacimiento de Jesús está enmarcado en un acontecimiento histórico: el censo

ordenado por Augusto en todo el Imperio romano. Este dato de Lucas tiene un significado importante: el proyecto salvífico de Dios acontece en el devenir histórico de la humanidad.

Jesús nace en Belén, la ciudad de David, en condiciones muy precarias. Los primeros en conocer la noticia y en ir a ver al recién nacido son los pastores, los más pobres y sencillos de aquella sociedad. Atentos al anuncio del ángel acogen esta “buena noticia” con alegría y confianza. La pobreza del pesebre contrasta con el ambiente de asombro, de alegría, de gratitud y de alabanza en el que se nos presenta este acontecimiento extraordinario.

4. Reflexión personal y diálogo comunitario

- ❖ ¿Cuáles son las actitudes de los personajes de este relato, que más nos llaman la atención?
- ❖ ¿Qué rostro de Dios descubrimos en esta “buena noticia”?

5. Oración.

Después de haber leído y meditado este relato, ¿cuál es nuestra oración ante el Niño de Belén?

6. Para continuar nuestro camino.

- ✓ ¿Qué significa para nosotros la celebración navideña?
- ✓ ¿Cómo reconocer la presencia de Dios en medio de los más pobres y sencillos? ¿de lo pequeño y escondido?

7. Padrenuestro y canto final.



La Palabra se hizo carne... para que tengan vida y la tengan en abundancia (Jn. 1,14; 10,10)

Librería
San Jerónimo
Recomienda...

Título: **Un Belén de Cartón**



Podemos lograr que esta Navidad sea totalmente especial, fabricando tu propio Belén. Lo puedes construir tu mismo. Tienes la posibilidad de realizar el montaje de todas las figuras al mismo tiempo

y juntarlas para hacer un escenario. Para su realización, necesitas unas tijeras, pegamento, una regla y un lápiz afilado.

¿Crees conocer la Biblia?

Esta sección nos ayudará a aprender muchas cosas de la Biblia y será la puerta que se abre para que entremos en un conocimiento más profundo de la Palabra de Dios.

1. ¿Qué gobernador murió mordido por los gusanos?
2. ¿Qué clase de hierbas debían comer los judíos en la cena pascual?
3. ¿Quién cerró la puerta del arca de Noé?
4. ¿Quién fue el único que usó guantes en la Biblia?
5. ¿Quién murió por haber tocado el Arca de la Alianza?

Respuestas al número anterior:

1. El Faraón, cuando José estuvo en Egipto (Gn. 40, 20)
2. En la corte del rey Asuero de Persia y Esther lo ganó. (Est. 2)
3. El sueño de Abimélek. (Gn. 20, 3-8)
4. Noé. (Gn. 9, 25)
5. La serpiente. (Gn. 3, 4)

Compartiendo...

Presencia de Santa María de Guadalupe

Desde hace 469 años, la imagen y el nombre de María de Guadalupe se identifican con el pueblo mexicano; efectivamente, no se puede imaginar a México sin la presencia de la Virgen del Tepeyac. Hoy continúa

presente en nuestro pueblo, pero es importante que comprendamos mejor su significado.

LA IMAGEN DE MARIA

La imagen de la Virgen de Guadalupe no corresponde al estilo de pintura europea del siglo XVI, en cambio tiene numerosos elementos que la presentan como un verdadero códice azteca de su época.

La religiosidad indígena estaba muy relacionada con el cosmos y en la imagen de la Virgen está totalmente rodeada de 139 rayos de sol, parada sobre la luna, numerosas estrellas se encuentran en su manto y todo enmarcado por nubes.

Llama la atención que el rostro de María no es ni de una indígena azteca ni de una española, sino de una mestiza serena y afectuosa que anuncia la aparición de una nueva raza formada por españoles y mexicanos.

La hermosa Señora tiene las manos juntas en actitud de oración. Es curioso que la mano izquierda luzca más oscura y la derecha más blanca, siendo así que la luminosidad del vestido es mayor del lado izquierdo; se diría que ha querido presentarse con una mano indígena y otra española. La Virgen María tiene su túnica bordada de flores; para los indígenas son



representaciones de la tierra, las plantas, el campo, los ríos... Son muchas las flores de 8 pétalos que son las mismas que adornan la escultura del "árbol de la vida"; además, también representan al planeta Venus, llamado el lucero del alba, que anuncia la llegada inminente del dios solar. Pero sólo aparece una flor de 4 pétalos, que se encuentra sobre el purísimo vientre de María. Para la cultura azteca presentaba muchas realidades: el universo, el Sol, la vida, la plenitud... Este símbolo es tan importante que se encuentra en el centro del calendario azteca.. Para la mentalidad y los ojos indígenas esta imagen integró sus máximos valores: Una mujer rodeada de sol, parada sobre la luna, adornada con los símbolos de la virginidad y maternidad, llevando en su seno al Sol, la Vida, Dios, asegurando decir la verdad y hablando en su propio idioma.

En el cuello y sobre el vestido, la Virgen lleva un prendedor, que llamó poderoso-

samente la atención de la mirada indígena, pues es una especie de cruz que representa la flor solar estilizada. Además, casi era la misma imagen pintada en las velas de los barcos de los conquistadores, símbolo de la nueva religión.



El personaje de la parte inferior de la imagen, es un ángel, un mensajero de María con mirada indígena con alas de ave compuestas de plumas de quetzal, garza y guacamaya. Con su mano derecha toca el manto, es decir el cielo y las estrellas y su mano izquierda toca la tierra, las plantas y flores del vestido; es un intercesor que relaciona y acerca el cielo y la Tierra.

Desde 1950 se han hecho diversos estudios de los ojos de la Virgen, descubriendo diversas imágenes que se reflejan en el iris de sus ojos, encontrando la presencia de los siguientes personajes: un indígena sentado, el rostro del obispo Fray Juan de Zumárraga, el rostro del traductor Juan González, un español con barba, Juan Diego, una mujer negra y una familia de 6 o 7 personas.

Cumpleaños del mes

- Raquel López Zambrano
Ma. Concepción Leal Rodríguez
Ma. Concepción Mier de Blázquez
Ma. Concepción Patiño Toscano
Ma. Guadalupe Castro de Rodríguez
Irma Guadalupe González de Morales
Carlos Alberto Garza Saucedo
Guadalupe Vélez Martínez
Arturo Arista Hernández
Rebeca Garza de Salazar
Ma. Guadalupe Cisneros de García
Flor Esthela Escamilla Partida
Martha E. Garza de Alanís
Amparo Cabello Salas
Juanita Hernández de Puente
María González Ramírez



La Escuela Bíblica te desea una feliz Navidad y un año nuevo lleno de bendiciones. Nos vemos en la próxima junta de Cefomabi el 13 de Enero del 2001.

